



Ministero dell'Università e della Ricerca - Alta Formazione Artistica Musicale e Coreutica

Accademia di Belle Arti "Mario Sironi" -Sassari

Sassari, 07 FEB 2023

Avviso interno per l'acquisizione di disponibilità per il conferimento di un incarico di responsabile della protezione dei dati (RDP/DPO) presso l'Accademia di Belle Arti "Mario Sironi" di Sassari.

IL PRESIDENTE

Vista la Legge 21 dicembre 1999 n. 508 di riforma delle Accademie di Belle Arti, dell'Accademia Nazionale di Danza, dell'Accademia Nazionale di Arte Drammatica, degli Istituti Superiori per le Industrie Artistiche (ISIA), dei Conservatori di musica e degli Istituti musicali pareggiati;

Visto il D.P.R. 28 febbraio 2003 n. 132 che ha approvato il "Regolamento sui criteri di autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle Istituzioni artistiche musicali e coreutiche, a norma della Legge 21 dicembre 1999 n. 508";

Visto il Regolamento di amministrazione, finanza e contabilità dell' Accademia di Belle Arti "Mario Sironi" di Sassari;

Visto lo Statuto d'Autonomia dell' Accademia di Belle Arti "Mario Sironi" di Sassari;

Visto il D.Lgs. 30 marzo 2001, n. 165 "Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche" e s.m.i.;

Richiamato il Regolamento (UE) 2016/679 relativo alla protezione delle persone fisiche con riguardo al trattamento dei dati personali, nonché alla libera circolazione di tali dati, (di seguito RGPD), in vigore dal 24 maggio 2016 e applicabile a partire dal 25 maggio 2018, che introduce la figura del Responsabile dei dati personali (DPO) (Artt.37-39);

Considerato che il predetto Regolamento prevede l'obbligo di designare il Responsabile della protezione Dati "quando il trattamento è effettuato da un'autorità pubblica o da un organismo pubblico, eccettuate le autorità giurisdizionali quando esercitano le loro funzioni giurisdizionali" (art.37, paragrafo 1, lett. a);

Preso atto che le predette disposizioni prevedono che il Responsabile della protezione dei dati "può essere un dipendente del titolare del trattamento o del responsabile del trattamento e deve essere individuato "in funzione delle qualità professionali, in particolare della conoscenza specialistica della normativa e della prassi in materia di protezione dei dati, e della capacità di assolvere i compiti di cui all'art. 39" (art. 37, paragrafo 5);

Viste le Linee Guida sui Responsabili della protezione dei dati adottate dal Gruppo di lavoro Art. 29 (WP29) il 13 dicembre 2016 ed emendate il 5 aprile 2017;



Accademia di Belle Arti "Mario Sironi" -Sassari

Richiamato il Provvedimento n. 186 del 29 aprile 2021 del Garante per la Protezione dei Dati Personali avente ad oggetto Documento di indirizzo su designazione, posizione e compiti del Responsabile della protezione dei dati (RDP) in ambito pubblico e, in particolare, quanto nel documento ad esso allegato al paragrafo 5, nel quale si specifica che i requisiti richiesti per il RDP non sono stabiliti né dal Regolamento né da altre disposizioni normative e il loro possesso non equivale di per sé a un'abilitazione allo svolgimento del ruolo del RDP e, al contempo, si evidenzia che in ambito pubblico, il RDP debba certamente conoscere la normativa e le prassi nazionali ed europee in materia di protezione dei dati (a partire da un'approfondita conoscenza del Regolamento) nonché possedere un'adeguata conoscenza anche delle norme e procedure amministrative che caratterizzano lo specifico settore, in quanto la liceità del trattamento dei dati in questo ambito dipende dalla corretta applicazione delle regole di volta in volta previste dalla disciplina di settore;

Vista la delibera del Consiglio di Amministrazione del 02.02.2023;

DECRETA

Art. 1 — Oggetto

La presente procedura è volta ad accertare l'esistenza e la disponibilità all'interno di questa Accademia di risorse umane necessarie all'espletamento dell'incarico di responsabile della protezione dei dati (RDP/DPO) presso l'Accademia di Belle Arti "Mario Sironi" di Sassari.

Si precisa che l'incarico consisterà nello svolgimento dei seguenti compiti, ex art. 39 del Regolamento Europeo:

- ✓ informare e consigliare il titolare e il responsabile del trattamento, nonché i dipendenti, in merito agli obblighi derivanti dal Regolamento europeo e da altre disposizioni dell'Unione o degli Stati membri relative alla protezione dei dati;
- ✓ verificare l'attuazione e l'applicazione del Regolamento, delle altre disposizioni dell'Unione o degli Stati membri relative alla protezione dei dati nonché delle politiche del titolare o del responsabile del trattamento in materia di protezione dei dati personali, inclusi l'attribuzione delle responsabilità, la sensibilizzazione e la formazione del personale coinvolto nelle operazioni di trattamento, e gli audit relativi;
- ✓ fornire, se richiesto, pareri in merito alla valutazione d'impatto sulla protezione dei dati e sorvegliare i relativi adempimenti;
- ✓ essere punto di contatto per gli interessati in merito a qualunque problematica connessa al trattamento dei loro dati o all'esercizio dei loro diritti;
- ✓ fare da riferimento al Garante per la protezione dei dati personali oppure, eventualmente, consultare il Garante di propria iniziativa.
- ✓ predisporre e monitorare l'aggiornamento del Registro delle attività di trattamento (art.30 e cons. 171), avviando quanto prima la ricognizione dei trattamenti svolti e delle loro principali caratteristiche (finalità del trattamento, descrizione delle categorie di dati e interessati, categorie di destinatari cui è prevista la comunicazione, misure di sicurezza, tempi di conservazione, e ogni altra



Accademia di Belle Arti "Mario Sironi" -Sassari

informazione che il titolare ritenga opportuna al fine di documentare le attività di trattamento svolte) funzionale all'istituzione del registro. La ricognizione sarà l'occasione per verificare anche il rispetto dei principi fondamentali (art. 5), la liceità del trattamento (verifica dell'idoneità della base giuridica, artt. 6, 9 e 10) nonché l'opportunità dell'introduzione di misure a protezione dei dati fin dalla progettazione e per impostazione (privacy by design e by default, art. 25), in modo da assicurare, la piena conformità dei trattamenti in corso (cons. 171);

✓ collaborare con il titolare e il responsabile del trattamento dei dati alla notifica delle violazioni dei dati personali ("data breach", art. 33 e 34);

formare tutto il personale incaricato dell'area amministrativa in relazione al profilo di appartenenza di ciascun soggetto

dar corso – in collaborazione con il titolare e il responsabile del trattamento dei dati - alla piena attuazione del RGPD, anche predisponendo un piano dettagliato di azioni.

Art. 2— Requisiti richiesti per la partecipazione

Ai fini della partecipazione, i requisiti sono quelli previsti dall'art. 37, paragrafo 5, del Regolamento (UE) 2016/679 relativo alla protezione delle persone fisiche con riguardo al trattamento dei dati personali, nonché alla libera circolazione di tali dati.

Requisiti preferenziali:

1. Diploma di laurea in informatica, giurisprudenza;
2. Master e/o titoli di studio post-universitari in materia di legislazione in tema di trattamento e protezione dei dati personali ai sensi del d.lgvo n. 196 del 2003 e/o del GDPR UE 2016/679;
3. Attestazione di frequenza di corsi di specializzazione o di aggiornamento attinenti alla legislazione in tema di privacy e/o sicurezza informatica;
4. Esperienze presso amministrazioni pubbliche con compiti e attività inerenti il supporto nella gestione dei trattamenti dei dati personali sotto l'aspetto informatico con particolare riferimento alla conoscenza delle metodologie di risk management, delle tecnologie informatiche e misure di sicurezza dati con particolare riferimento alle tematiche legate alla privacy, diritto informatico ed internet;
5. adeguata conoscenza specialistica della normativa e della prassi in materia di protezione dati;
6. Esperienze presso istituzioni scolastiche per attività di amministratore di sistema;
7. Pubblicazioni specifiche in materia di normativa sulla privacy sia sotto gli aspetti giuridici che informatici.

Art. 3-Durata e luogo



Ministero dell'Università e della Ricerca - Alta Formazione Artistica Musicale e Coreutica

Accademia di Belle Arti "Mario Sironi" -Sassari

L'incarico, avrà la durata di due anni dalla data di sottoscrizione del contratto, dovrà svolgersi presso le sedi dell'Accademia di Belle Arti "Mario Sironi" di Sassari.

Art. 4-Compenso aggiuntivo

Sarà determinato un compenso aggiuntivo, sulla base di quanto stabilito in sede di contrattazione integrativa, proporzionato alla natura dell'incarico e in considerazione degli obiettivi raggiunti.

Non sono previsti rimborsi per spese di viaggio o altro.

Art. 5 -Valutazione

La/e domanda/e presentata/e saranno valutate dal Consiglio di Amministrazione, il quale valuterà il possesso dei requisiti richiesti per l'ammissione nonché l'adeguatezza del curriculum rispetto agli obiettivi prefissati per lo svolgimento dell'incarico.

Art. 6 -Domanda di ammissione

Le domande, redatte in carta libera, con allegato il curriculum vitae, sono indirizzate al Presidente dell'Accademia di Belle Arti "Mario Sironi" di Sassari in via Duca degli Abruzzi n. 4, 07100, Sassari, debitamente firmate vanno inviate entro le ore 13:00 del 13.02.2023 secondo la seguente modalità:

- presentazione diretta presso l'Ufficio di protocollo dell'Accademia dal lunedì al venerdì dalle ore 11:30 alle ore 13.00 o tramite raccomandata a. r. (in tal caso si terrà conto, si precisa, solo delle domande pervenute entro la data indicata e non farà fede il timbro postale).

- all'indirizzo di Posta Elettronica Certificata dell'Accademia : accademiasironi@pec.it

Art.7 -Trattamento dei dati personali

I dati forniti saranno trattati esclusivamente per le finalità connesse all'espletamento della procedura di cui al presente avviso, ai sensi del Regolamento Generale sulla Protezione dei Dati (GDPR) — Regolamento UE 679/ 2016 e del D. Lgs. 101/ 2018 s.m.i., mediante strumenti idonei a garantire la sicurezza e la riservatezza.

Art. 8 -Responsabile del procedimento



Ministero dell'Università e della Ricerca - Alta Formazione Artistica Musicale e Coreutica

Accademia di Belle Arti "Mario Sironi" -Sassari

Ai sensi di quanto disposto dalla L. 241/90 e ss.mm.ii, il responsabile del procedimento del presente bando è il Direttore Amministrativo f.f. dell'Accademia di Belle Arti "Mario Sironi" di Sassari.

Art. 9 -Pubblicazione

Il presente avviso di selezione viene pubblicato ed è consultabile all'albo pretorio online sul sito Internet dell'Accademia di Belle Arti "Mario Sironi" www.accademiasironi.it .

Il Presidente

Prof. Giorgio Auneddu

